



深川は江戸の南東にあたるので辰巳と呼ばれていた。岡場所の内で最も発達しており八幡を中心に数十か所の遊里があった。タイトルは天保の改革における厳しい統制の対抗手段として、判じ絵が使われている。

34. 辰巳八景 文政10 - 天保13年 刷保存優良

¥500,000



35. 辰巳八景 文政10 - 天保13年 小虫穴補修 綴穴補修 少汚れ

¥400,000



36. 辰巳八景 文政10 - 天保13年 綴穴補修

¥400,000



37. 辰巳八景 文政10 - 天保13年 綴穴補修

¥360,000



38. 誂織当世島 (噴水) ¥380,000
天保14 - 弘化4年 綴穴 少汚れ



39. 誂織当世島 (風鈴) ¥340,000
天保14 - 弘化4年 綴穴 少汚れ

名妓三十六佳撰 万延元年 - 文久元年



40. 三十六 あげまき ¥20,000



41. 三十 花紫 ¥20,000



42. 三十三 花扇の話 ¥18,000



43. 二十七 玉ぎくの話 ¥18,000



44. 富本豊前太夫 文久2年 綴穴



¥60,000



45. 大高主殿 弘化4 - 嘉永5年 少シワ



¥20,000



46. 旅立よし 刷優良 綴穴 ¥200,000



47. 種時よし 裏打 端折 綴穴 少汚れ ¥120,000



48. 豊国漫画図絵 奴の小万 万延元年 綴穴補修 少汚れ ¥55,000



49. 豊国漫画図絵 日本左衛門 万延元年 少汚れ 角に欠け ¥45,000



50. 源氏後集余情 二十六の巻 とこなう 安政5年 少汚れ 薄い裏打 ¥35,000



51. 源氏模様娘雛形 嘉永4年 綴穴 少汚れ ¥20,000



52. 梅柳魁双紙 安政元年 左図に端折 少汚れ ¥18,000

豊国三代 / Toyokuni III



53. あかし風呂 弘化4・嘉永5年 6枚続 少汚れ ¥280,000



54. 御詠三段ぼかし 安政6年 5枚続 少汚れ ¥80,000

国貞二代 / Kunisada II



55. 竹に美人
慶応3年 裏打
¥100,000



56. 昇月楼
慶応3年 裏打剥離跡
¥81,000



57. 俱利伽羅金剛伝 時宗五郎兵衛
文久3年 小虫穴 ¥110,000